**Картотека нейропсихологических игр**

**(Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения/Ирина Праведникова. – М.: АЙРИС-пресс.2018)**

**Графический диктант**

Цель: Развитие пространственной ориентации на листе бумаги, произвольного внимания

 Вариант 1.

Ребёнок должен рисовать (не видя рисунок) по устной инструкции взрослого.

Например: 2 клетки вправо, 7 клеток вниз, 4 клетки вправо и т. д.

Вариант 2.

Графический диктант «Наоборот».

В этом варианте, помимо развития пространственных представлений и внимания, идёт работа над повышением самоконтроля у ребёнка. Ребёнок должен рисовать по устной инструкции взрослого, но всё делать наоборот.

 Если взрослый говорит: «2 клетки влево», ребёнок рисует 2 клетки вправо. Если взрослый говорит: «Вверх», ребёнок рисует вниз и т. д.

Вариант 3.

Предложите ребёнку рисовать, опираясь на зрительную инструкцию в таблице. Цифрами указано количество шагов, стрелкой — направление.

**Игра «Муха»**

Цель: Развитие концентрации внимания, зрительно-моторной координации, ориентации в пространстве на плоскости

 Лист бумаги расчерчивается на девять квадратов, на один из них кладётся или рисуется фигурка мухи. Взрослый даёт устную инструкцию, например: «Муха полетела вверх, теперь налево, теперь вниз, опять налево. Откуда муха вылетела?» Задание выполняется двумя способами: на листе бумаги и на полу, и имеет несколько уровней сложности.

 На листе бумаги

 1. Ребёнок передвигает муху или палец на листе согласно инструкции взрослого. Даётся 2-3 шага, прежде чем «муха вылетит» за пределы квадрата.

 2. Ребёнок следит за мухой глазами, без помощи пальца. Число шагов и скорость, с которой взрослый даёт инструкцию, увеличиваются.

3. Ребёнок следит за мухой без зрительной опоры, т. е. с закрытыми глазами, представляя квадрат в уме.

На полу

1. Ребёнок, выполняя роль мухи, передвигается по ковру, глядя на листочек с квадратами.

2. Ребёнок передвигается без листка бумаги. Как только «муха вылетела», нужно хлопнуть и показать на листке, откуда она вылетела.

 Впоследствии можно взять кубик Рубика и «погонять муху» по его граням, но это для очень подготовленных детей.

**Игра «Волшебные квадраты»**

Цель: Развитие зрительного внимания и пространственной ориентации

 Предложите ребёнку посмотреть внимательно на два квадрата, расположенных перед ним. В первом квадрате буквы, а во втором — числа. Ребёнок должен находить числа по порядку и выписывать буквы, находящиеся на тех же местах в другой таблице. Если всё будет сделано правильно, получится предложение.

**Чтение под стук**

Цель: Развитие концентрации и распределения внимания

Взрослый читает ребёнку текст в среднем темпе и одновременно стучит по столу. Ребёнок должен пересказать текст и назвать количество ударов.

Текст берётся в зависимости от уровня подготовленности и возраста ребёнка. Рекомендованное количество ударов от 5 до 10.

**Рисование под стук**

Цель: Развитие концентрации и распределения внимания, слухового восприятия

В течение 1 минуты нужно рисовать какие-либо геометрические фигуры (ровные, одинаковые) и одновременно слушать и считать количество ударов по столу.

Затем ребенок называет количество ударов. Рекомендованное количество ударов от 5 до 10, время от 20 до 60 секунд.

**Игра «Окошко»**

 Цель: Развитие целостного зрительного восприятия и образного мышления

 Большую, насыщенную деталями картинку (см. вклейку, с. 2) прикрывают листом бумаги с окошком. Передвигая лист, показывают предметы не целиком, а только их часть (например, половину часов). Ребёнок должен узнать и назвать предметы, которые видит через окошко. А потом представить и описать всю картинку. Например: «На картинке изображена комната, в зелёном кресле сидит девочка, из-под стола выглядывает котёнок...»

 Рекомендуемый формат картинки А4 или А5. Размер листа с окошком должен быть в два раза больше картинки. Размер окошка 2 х 2 см.

**Игра «Стучи, звени»**

Цель: развитие внимания, памяти, моторики рук, межполушарное взаимодействие

Вариант 1

Выложить в ряд последовательность из каштаном и цветочков ( цветочек, каштан, каштан, цветок, цветок..)

И по порядку, начиная с первого предмета будем выполнять действия: цветок – звонок, каштан – постучать молоточком и тд.

Вариант 2

Меняем местами действия: постучать молоточком – каштан, позвонить – цветочек…

**Игра «Корректурная проба»**

Цель: развитие внимания, памяти, межполушарного взаимодействия

Закрывать цветочком - рыбки, каштаном – улитки (сначала 2 картинки, потом все три)

**Игра «Ориентация на плоскости»**

Цель: развитие внимания, межполушарного взаимодействия, умения удерживать программу действия, ориентировка на плоскости листа

Просим ребенка найти все ладони, которые смотрят наверх, или которые указывают направо.

Показываем образцы ладоней и просим ударить ребенка двумя руками одновременно, например, правая бьет по красной, которая смотрин наверх, а левая по зеленой, которая смотрит вниз..

**Игра «Хлопай так»**

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, закреплений понятий право-лево, ориентировка на плоскости листа, развитие зрительного внимания.

Взрослый заранее вырезает такие же цветные ладошки, и одновременно поднимает в руках две ладони, ребенку необходимо хлопнуть по таким же ладоням на плоскости листа, ориентируясь где правая, где левая рука.